

HYMNOR. ET THRENODIARVM  
SANCTÆ CRVCIS  
IN  
DEVOTAM  
PASSIONIS  
IESV CHRISTI  
DEI ET HOMINIS

COMMEMORATIONEM

FASCICVLVS

AD HEBDOMADAM MAGNAM  
SVA CVIQUE MELODIA

AFFICTA *Summ. Cheri S. Bernardini.*

à SAMVELE BESLERO  
Scholæ VratisL. ad S. Sanctum Mo-  
deratore

CONGESTVS.

*Adjectis alijs quibusdam Lamentationibus & Can-  
tionibus Latino-Germanicis Passionis  
tempore consuetis.*

VRATISLAVIÆ,  
Ex Officinâ Typographicâ Georgi  
Bauman.

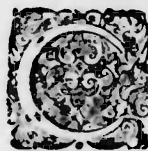
*Sumptibus ipsius Auctoris.*

ANNO 1811.  
MDCXI.

Reverendissimis, Illustrissimis, Generosis,  
Magnificis, Nobilissimis, Strenuis, Honestate ac Pru-  
dentiâ Præstantissimis, &c. Dominis Dn.

Principibus, Baronibus, ac cæteris per utramq; Silesiam Superiorem  
& Inferiorem, Patriam nostram dulcissimam, Statibus, Domini-  
suis clementissimis, omniq; observantiâ colendi S.

Salutem ac pacem  
in Christo Domino & Salvatore nostro.



*Q*uoniam in hoc sacro Pasionis D.N. J.C. tempore, Reveren-  
dissimi, ac Illustrissimi Principes, Generosi & Magnifi-  
ci Barones, Nobilissimi, Strenui, Honestate ac Pruden-  
tiâ Præstantissimi, Silesiæ, carissimæ nostræ Patriæ Pa-  
tres ac Domini, Domini mei colendissimi, cogitarem, mecumq; reputa-  
rem, quid potissimum ejus piæ recolendi causâ agerem, in mentem mihi  
venit pia simplicitas Cantus Choralis, plani illius & vetusti, qui devo-  
tæ pietatis ac majoris attentionis causa ab omnibus omnium seculorum  
Christiani nominis professoribus in celebrâdis sacris mysteriis est assum-  
ptus, ut nimirum ab omnibus intelligeretur facilius, & commodius u-  
surparetur passim publicè ac privatim: cum in figurali variis concurrerent  
in vicem clausulis & textibus ab una voce anticipatis, ab alia post-  
positis, vix aliquid, imò sæpè nihil omnino intelligi possit, quid cana-  
tur: unde etiam fit, ut fideles parùm eo ædificentur, sed tantum aures au-  
dientium scurviter, & usq; ad tripudiationem ferè desideratam, demul-  
ceantur. Ob id operæ precium me facturum existimavi, si aliquid sal-  
tem nunc quidem, quod ad Cantum nostrum Choralem pertineat, in me-  
dium proferrem. Sic tamen, ut relinqueremus sanctæ Cecilie Organa  
sua, & Davidi, ejusq; affectus modernis, Citharam suam, Et Belgis, Pi-  
cardis, Gallisq; cum Brabantinis & nostratibus aliquibus Patribus, ut  
plurimum fit, præter exactam illam & delatiorē Musicam, Con-  
trapunctum super Cantum Choralem seu vulgarem ex tempore cantare  
& Bassillare. Et quidem Cantus Choralis nostri, nemine reclamante,  
usus in Ecclesia & maximus & vetustissimus est. Ad id ut etiam in  
Populo Israelitico pietatis & sanctimonie excitanda causa habitus &  
sedulo observatus sit. Extra omnem enim dubitationis aleam esse debet,

quando Vetus Testamentū meminit Cantici, intelligi illud de Cantu Choralī, plano, simplici & vulgari. Etenim putabimus ne Moysen, cum transiit per Mare rubrum à manu Ægyptiorum liberatus, figuratum Musices concentum instituisse in populo, & non potius Choralem, & in populo suo usitatum, ut Exodi 15. habetur, ubi dicitur: Tum cecinit Moyses & Filii Israël Canticum istud Jehovæ, &c. Et Deuteron. 32. Vbi Moyses verba alterius Cantici populo declaravit & præscripsit. Quid? an dicemus Hannam impetrato Samuele filio, variatam conduxisse Musicam, & non potius, quòd ipsa sibi fecerat Canticum, quo subinde pro gratiarum actione uteretur? ut est 1. Sam. 2. Et quòd præter hos, omnes sancti homines in populo Judaico cantionibus vulgari- bus & Choralibus semper usi sint, testimonio nobis est totus Liber Psalmorum Davidis. Et dimisit in os meum Canticum novum, carmen DEO nostro, videbunt multi & timebunt, & sperabunt in Domino, ut est Psal. 40. Et quòd simplex & Planus iste Cantus, qui ex pia devotione hominis proficitur, DEO vehementer placeat, docet Psal. 69. ubi dicitur, Laudabo nomen DEI cantico, & magnificabo eum laude, & placebit DEO magis, quàm taurus aut juvenecus, qui cornu producit & ungulas, &c. Ad id ut Scriptura etiam sacra nos ad canendum DEO exhortetur, cum dicitur Psal. 96. Cantate Domino canticum novum: Cantate Domino omnis terra, &c. Et quòd DEO canendo homines pii exilarescant, satis arguit illud Psalmi alterius: Exultabunt labia mea, cum cantaverot tibi, &c. Si autem Novi Testamenti auctoritatem desideramus, quid clarius habere aut optare possumus, quàm quòd Paulus sanctum & electum DEI organum ad Ephes. 5. ver. 19. mandat? Loquentes inter vos mutuo, inquiens per Psalmos & Hymnos & Cantiones spirituales, canentes & psallentes in cordibus vestris Domino. Quid quòd Christianorum Cantus multis seculis ante prænunciatus est à Spiritu sancto? ut est Psalm. 98. Cantate Jehovæ Canticum Novum: quòd non nisi de Novo Testamento intelligi debet. Et alius Psal. Beatus populus, qui scit jubilationem: nimirum Novi Testamenti. Et Esa. 29. Cantores, ut Judæi interpretantur de Gentibus, scient Legem, &c. Quæ omnia Judaici de Gentibus intelligunt, ut videre est ex libro quodam Rabbi Samuelis,

Samuelis, quem scripsi ad Rabbi Isaac Rectorem Synagogæ urbis Subjunctivæ, in quo probat Jesum Mariæ filium oportere esse Messiam Mundo promissum. Quod animadvertit Gregorius Papa, & Ambrosius Pontifex Maximus, qui primi rationem hanc simplicem in templis canendi assumerunt, à quibus etiam Cantus Choralis Gregorianus & Ambrosianus dictus est: Quos secuti sunt Chartusiani olim, uti Bernhardus etiam, & omnis ubiq. Monachorum Chorus. Neq. id præter rationem, cum auctoritate Gregorii Cantica ista plana & vulgaria multum faciant ad excitandas mentes fidelium ad pietatem. Unde illud, quòd nuper citavi: Exultabunt labia mea cum cantaverot tibi, &c. Et auctoritate Bernardi, qui, cum canticis spiritualibus, inquit, sacra testia resonant, nihil superius civibus, nihil summo Regi jucundius exhiberi potest. Cui ad stipulatur iidem, quòd antè dixi: Laudabo Dominum Cantico, & placebit ei magis, quàm Taurus & Juvenecus, &c. Summa, nemini sanà mente præditò, modò tempestive fiat, non volupè est, si audit adolescentes, pueros, puellas sese cantionibus simplicibus exercentes & oblectantes. Quòd animadvertens Ethnica vanitas ad Psalmorum sacrorum exemplum suas etiam sibi Odas invenit, quarum unà valde sibi placere videtur, quàm cum tripudatione cecinit: Dulce ridentem Lalagen amabo, dulce loquentem. Sed de hoc in transcurso & breviter. Nos ad devotam nostram in canendo pietatem revertimur: Qua pie pensitatà fundatores Ecclesiæ Cathedralis ad D. Johannis non sine causà ac temerè instituisse mihi videntur, ut ibi non nisi cantu Choralī divina sacra mysteria celebrarentur.

Cum igitur hoc Quadragesimæ tempore composuissem aliquot Melodias Chorales ad Hymnos pios veterum & modernorum DEI Sanctorum, Passionales, Idq. ea mente, ut quoad fieri posset, occasionem cuiq. præberem, de sacrosandā Christi Passione, quàm nostra causà subjicit, pie ac devote cogitandi, Et considerarem sedulo, quos Patronos huic meæ Opellæ quærerem, non contra decorum me facturum putavi, si eas Reverendiss: Illustrissimis & Magnificis vestris Dignitatibus & Dominationibus inscriberem & dedicarem, sub quorum auctoritate & patrocinio satis tutè in piorum hominum manibus & ore versarentur.



# EPISTOLA DEDICATORIA.

sarentur. Hinc à Reverendisſimis Illuſtriſſ. Generoſis, Magnificis & Nobiliſſimis Dominationibus veſtris ſubmiſſè peto, ut hoc q̃uale q̃uale meum propoſitum in ſiniſtram partem non accipiant aut interpretentur, ſed me potius ob id ſibi de meliore nota commendatum habeant, q̃uòd has Cantus mei Choralis primitias pio ſtudio, & non alia profecto de cauſa notis Choralibus, in Typographiâ VVratiſlavienſi primis hiſce, & q̃videm ſumptibus meis, in lucem dederim, ne paulatim conciſis hinc inde Libri, membranarum uſus gratiâ, Hymni & Cantus veterum dulciſſimi, unâ cum melodiis ſuis Choralibus, ſuarviſſimis etiam, interirent. Ob quam etiam cauſam, q̃cum mihi jam nunc propoſitum ſit, DEO adjuvante, Hymnos & Cantus præcipuos toto anni tempore uſitados colligere, & in unum Opus ac Volumen redigere, unumq̃uemq̃ amice rogatum volo, ut ſi q̃uid talium in manibus habet, mihi id datâ occaſione communicare ne gravetur, gratiam debitam à me expectans & certè ſibi pollicens. Q̃uod reſtat Reverendiſſimas, Illuſtriſſimas, Generoſas, Magnificas atq̃ Ampliſſimas Dominationes Veſtras DEO Ter Opt. Max. animitus commendo, & Veſtro Patrociniò ac munificentia, cum aliis omnibus liberalibus artibus, hoc etiam Choralis Cantus exercitium. Benè valete Patres Patria, & cum bono DEO afflictis hinc inde rebus conſulite quàm dexterrimè. Dab. Breſl. M. Martio. A. C. MDCXI.

QDnn.

VVrr.

ſubjectiſſimus &  
obſervantiſſ.

SAMUEL BESLERUS,

De

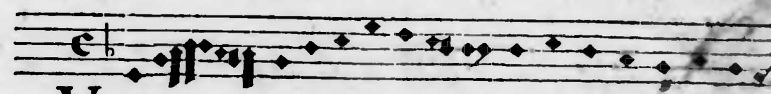
## De Paſſione & Morte D. N. J. C. INVITATORIUM.



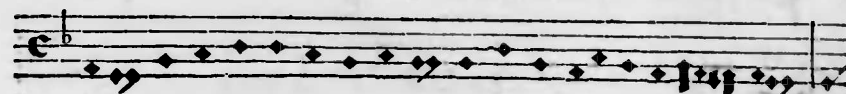
Chriſtū captum & ir-ri-ſum, fla- gel- la- tum:



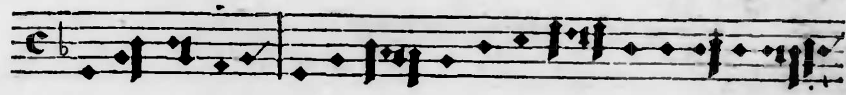
Cru- ci- fixum ve- ni- te ad- o- re- mus.



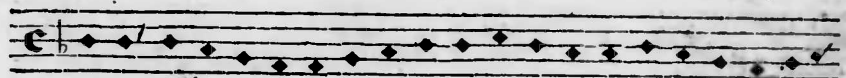
VE- ni- te ad- o- remus Deum, & procidamus an- te



eum, propter nos hominē natum, naturæ & legi ſubie- ctum.



Chriſtum captum, &c. Fame, ſi- ti, æ- ſtu, fri- gore, ventis, im-



bri- bus, vi- gi- li- is, je- ju- ni- is, labo- ribus, anguſti- is, do- lo-



ri- bus: cæ- teris- q̃; infir- mita- tibus noſtris, DEO in congruis



con- ſectum. Cruci- fixum, &c. Baptizari digna- rum



rum, tenratum, reprobatum, traditum: pedes Aposto- lorum la-  
 vantem: pavētem in a- go-ni-a: proli- xi-us o- rantem: sudo-  
 rem tāqvā guttas sanguinis in terrā fundē- rem *Christū ca. &c.*  
 Comprehensum, tractū, trusum, li- ga-tum: Annæ, Caiphæ, Pi-  
 la- to, He- ro-di præsentā- tum: accusatum, judicatum, damna-  
 tum: alba veste in- dutum, fa- ci- e ve- latum, & cōsputum: co-  
 laphis, alapis, flagellis, arundine cæsum. *Cruci -fi: Veste propria*  
*exu-* tum: veste coccinea, corona spinea, sceptro arundi-  
 neo: adorati- o- ne, salutati- o- ne il- lu- lum. *Christū ca. &c.*  
 Ad

## Ad Primam Hymnus.

*IN* Passi- one Domini, quæ salus datur homi- ni,  
 sit nostrum refrigerium, & cordis desiderium.

*Portemus in memoria  
 Pœnas & tot opprobria,  
 Christi coronam spineam,  
 Crucem, clavos & lanceam.*

*Et plagas sacratissimas,  
 Omni laude dignissimas:  
 Acetum, fel, arundinem,  
 Mortis amaritudinem.*

*Hæc omnia nos facient  
 Et dulciter inebrient:  
 Nos repleant virtutibus,  
 Et gloriosis fructibus.*

*Te crucifixum colimus,  
 Te toto corde poscimus,  
 Ut nos sanctorum cœtibus  
 Conjungas in cœlestibus.*

*Laus, honor Christo vendito,  
 Et sine causa prodito:  
 Passo mortem pro populo  
 In aspero patibulo.*

## Ad Tertiam Hymnus.



Tu qui vela- tus fa- ci- e fu i- sti Sol



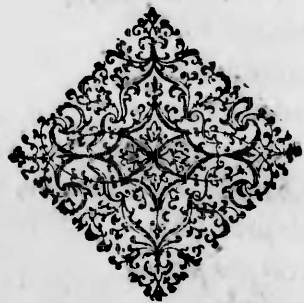
Fu- sti ci æ, fle- xis il- lus sus ge- ni bus, cæ-



sus quo- q; verbe-ribus.


*Tepetimus attentius,  
Ut sis nobis propitius:  
Et per tuam clementiam  
Perducas nos ad gloriam.*

*Laus honor Christo vendite,  
Et sine causa prodito:  
Passo mortem pro populo  
In asperopatibulo.*




HYMNUS

## Ad Sextam Hymnus.



Christū ducem qui per crucē redemit nos ab hostibus,



laudet cætus noster lætus exultet cælum laudibus.

*Pæna fortis tuæ mortis  
Et sanguinis effusio,  
Corda terant, ut te quærant  
Jesu nostra redemptio.*

*Per felices cicatrices,  
Sputa, flagella verbera:  
Nobis grata sint collata  
Æterna Christi munera.*

*Nostrum tangat cor ut plangat,  
Tuorum sanguis vulnerum,  
In quo toti sumus loti  
Conditor alme syderum.*

*Passionis tuæ donis  
Salvator nos inebria,  
Qua fidelis dare velis  
Beata nobis gaudia.*

# Ad Nonam Hymnus.



Crucem pronobis subiit, Et stans in il-



la sitiit, Iesus scra-tis manibus, fossis



clavis & pedibus.

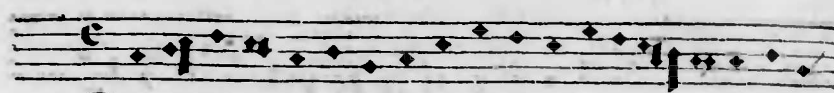
Honor & benedictio  
Sit crucifixo filio  
Qui nos suo supplicio  
Redemit ab exilio.

Beata Christi Passio  
Sit nostra liberatio,  
Ut per hanc nobis gaudia  
Parata sint caelestia.

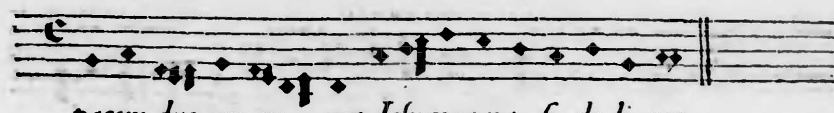
Gloria Christo Domino,  
Qui pendens in patibulo,  
Clamans emisit Spiritum  
Mundumq; salvans perditum.

HYMNUS

# Hymnus ad Vesperas.



Qui pressuram mortis dura solvisti nexus criminum, nos ad



pacem duc veracem, Iesu corona fide- li- um.

In flagellis potum fellis  
Bibisti amarissime,  
Pro peccatis perpetratis,  
Eterne rex altissime.

Nostra genti recolehti  
Tuæ mortis supplicium,  
Da virtutem & salutem  
Iesu redemptor omnium.

In amara crucis ara  
Fudisti rivus sanguinis,  
Iesu digne Rex benigne,  
Conjors paterni luminis.

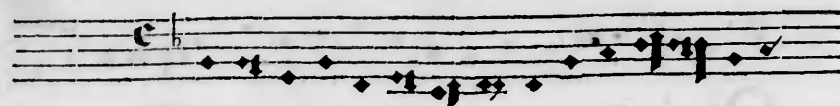
Sanguis Christi qui fuisti  
Peremptor hostis invidi,  
Fac secure nos venire  
Ad cœnam agni providi.

B 3

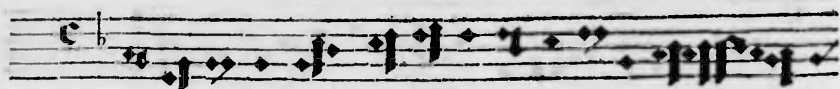
Alius



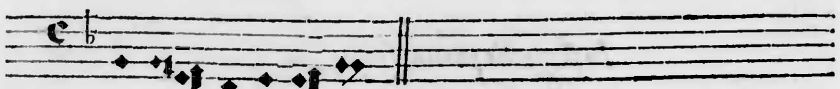
## Alius ad Vesperas.



Qui ja-cu-i sti mor-tu us in petra Rex in-



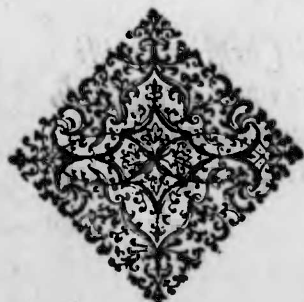
no-cu-us, fac nos in te qui-e-scere, Et vi-



tam san-ctam du-ce-re.

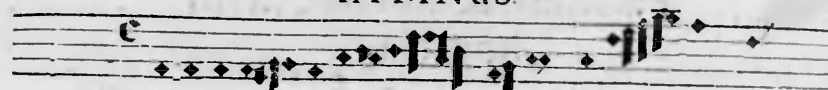
Succurre nobis Domine,  
Quos redemisti sanguine,  
Et duc nos ad parva  
Æternæ lucis gaudia.

Laus, honor Christo vendito,  
Et sine causa prodito,  
Passo mortem pro populo  
In aspero patibulo.



Christi

## Christi Passio & Mors. HYMNUS.



Qui Solis ex-cellit ju-bar, Et a-s-tra



pulchritu-di-ne, De-for-mis, horridus la-cer, Pen-



det necatus in cru-ce.

Qui dat creatis spiritum,  
Vitamq; donat mortuis,  
Extendit in ligno manus  
Inter latrones mortuus.

Nostro ille læsus scilicet  
Et vulneratus vulnere:  
Peccata quæ non fecerat,  
Servaret ut nos, pertulit.

Agnus levatur stipite,  
Pro noxiis innoxius:  
Hæc sola grata pro reis  
Deo parenti victima.

O Christe noster, in crucis  
Oblatus ara, Pontifex:  
Qui morte mortem permeans  
Mortis tyrannum destruis.

Ad te perennis currimus  
Thronum paratum gratiæ,  
Patrata nobis crimina  
Oblivione conterere.

Per te quæamus vincere  
Hostem salutis dæmonem,  
Et omne carnis lubricum,  
Ac triste mundi gaudium.

Votis gementum porrigere,  
Distenta ligno brachia,  
Preces & ad nostras caput  
Taboreclina lividum.

Tu vita, consolatio,  
Robur, salus, redemptio,  
Tibi, & Parenti, & Flamini  
Sacro, canatur gloria.

Com-

*Commemoratio*  
Passionis & mortis Christi  
horaria.

HYMNUS I.

Crepusculum.

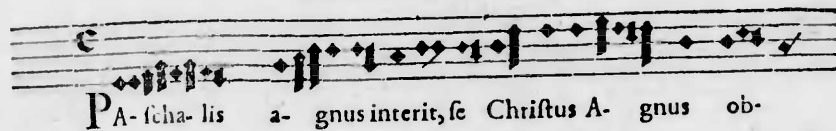
*Prima pars noctis*

Historia Triclinii

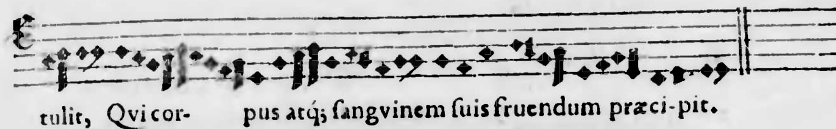
Christus cœnans cum Apostolis

*Esa. 53. Oblatus est, quia ipse voluit.*

HORA SEXTA.



PA-scha-lis a-gnus interit, se Christus A-gnus ob-



tulit, Qui cor-pus atq; sanguinem suis fruendum præci-pit.

In pane corpus porrigit,  
Præbet cruorem in poculo:  
Hoc ut sit indelebilis  
Signum perenne fœderis.

Da Christe carnem sic tuam,  
Tuum cruorem sumere,  
Ut vitam in æternam fide  
Alamur omni tempore.

Nil afferat torpentibus  
Oblivionem sensibus,  
Quin efferamus debitis  
Laudes tuas præconiis.

HYMNUS.

HYMNUS II.  
Christus lavans pedes

Apostolorum.

*Joh. 13. Exemplum præbui vobis, ut quemadmodum ego  
feci vobis, ita & vos faciatis.*

HORA SEPTIMA.



LAvat Magi-ster turbidis Christus pedes Apосто-lis:

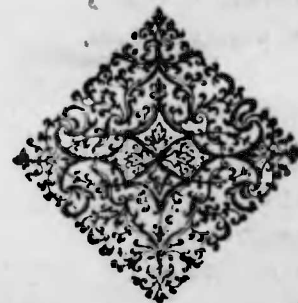


Servit su-is in o-mnibus Vo-lens ne-ces-si-ta-ti-bus.

Noli tumente pectore  
Exempla Christi spernere:  
Hic usq; noster ad crucis  
Aram minister factus est.

Fœdos reatus ablue  
O Christe, nosq; respice,  
Ut ambulemus in tuis  
Non desides vestigiis.

Da comitate, mutua  
Ut leniamus vulnera:  
Deterreatur charitas  
Nullis ministra sordibus.



C

HYMNUS

HYMNUS III.  
Christus Apostolos docens,

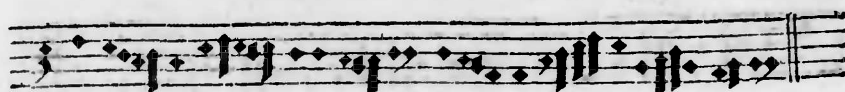
& pro eis orans.

I. Joān. II. *Advocatum habemus apud Patrem, Jesum  
Christum justum: & ipse est propitiatio.*

HORA OCTAVA.



**T**ristem timo-rem pelli-te: In me, Patrem-que; credi-te:



Sum vi-ta ve-ritas vi-a: Et spes salu-tis u-ni-ca.

Sum vitis & vos palmites:  
Efferte fructus uberes.  
Vos mundus odit: at Pater  
Cœlestis ipse diligit.

Hunc invocate per meum  
Nomen, sacrum qui spiritum  
Demittet: is contra mala  
Vos roborabit omnia.

Te sancte, te voco Pater,  
Nato tuo da gloriam:  
Et quos dedisti, quos dabis,  
Pios ministros protege.

Uno perenni & mutuo  
Jungantur omnes vinculo,  
Fungantur & Pater tua  
In sempiternum gloria.

Pater, dedisti quos mihi.  
Mecum, volo, sint singuli:  
Eos ama, ante condita  
Ut diligis me secula.

HYMNUS

HYMNUS IV.  
Conticinium.

Altera pars noctis.

*Historia Horti.*

Christus exiens in montana Oliveti.

*Psal. 22. Ne discesseris à me, quoniam tribulatio proxima  
est: quoniam non est qui adjuvet.*

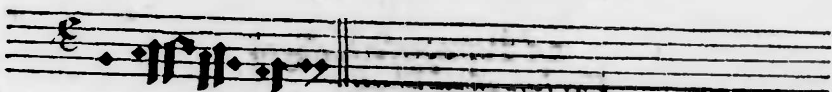
HORA NONA.



**T**rans Kydon He-ros e-xi-it, Montem-que Olive-



ti pe-tit Mœrens, a-mi-cum tri-bus, Cer-ta mi-nis



non in-sci-us.

Noctis potestas emicat,  
Furor-que gliscit improbus,  
Unum miserrimi caput  
Telis petatum est omnibus.

Tu Christe nostros dirige  
Gressus, acerbo tempore.  
Pergamus, & malum tuo  
Vincamus omne numine.

Vis noctis hinc eat: nigri  
Metus faceßat Tartari.  
Hostis, potente dextera,  
Ignit- frange spicula.

C 2

HYMNUS



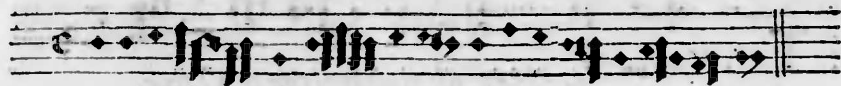
HYMNUS V.  
Christus orans & sudans.

*Psal. 38. Domine ante te omne desiderium meum, &  
gemitus meus à te non est absconditus.*

HORA DECIMA.



ANgo-re turba- tus necis Patrem ro- gat su- spi- ri- is,



Opemq; ce- lo, cri- mi- ne nostro gravatus flagi- tat,

Cui mortis in certamine  
Cruor fluebat corpore,  
Tellus madet sui gemens  
Heu conditoris sanguine,

A Patre perfert, Angeli  
Vox leta, spes solatii.  
Audit parentis subditus  
Mandata sancti filius.

Repelle non placabilis  
O Christe terrores necis,  
Mentes pavescent horridæ  
Nec inferorum nomina.

Sancto tuo nos Angelo  
Solare, confirma, iuva:  
Mordet severa saucia  
Cum culpa conscientia.

Ne murmuremus, cum malis  
Vexamur, aut periculis:  
Sed sit voluntatem sequi  
Tuam voluptionis pectari.

HYMNUS

HYMNUS VI.  
Christus à Juda discipulo proditus,

& à reliquis fuga desertus.

*Psal. 38. Amici mei & proximi mei è regione plagæ meæ steterunt.*  
HORA UNDECIMA.



Mul-to ve-nit sa- tel- li- te Judas, magistrū prodere:



Pacis scelestus improba Falla- cis of- fert oscu- la.

Armata Petre quid fero  
Mucrone servus irruis?  
Hus spontè pro te, proq; me  
Christus ligatur vinculis.

En sternit uno militum  
Verbo globos furentium:  
Obducit & recentia  
Auris rejecta vulnera.

Fugam capeßunt turbidi  
Illuc & huc Apostoli,  
Ovemtrahunt immania  
Raptam luporum guttura.

Tu Christe frange subdola  
Hypocritarum pectora:  
Hostes apertos numine  
Tuo potenter contere.

Pios ab armis impiis  
Tuere sumptæve excute.  
Nec territi dent hostibus  
Tergum fuga prementibus.

C 3

HYMNUS

HYMNUS VII.  
Nox intempesta.

*Tertia pars noctis.*

Historia coram Pontificibus.

Christus victus & adductus ad Annam.

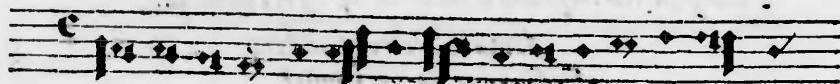
*Zach. 13. Framea suscitare super pastorem meum,*

*& super virum coherentem mihi.*

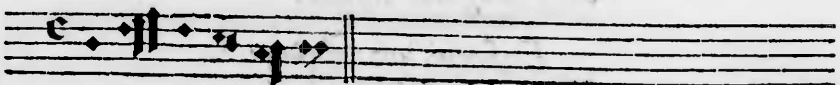
HORA DUODECIMA.



Llur- ca-tur An- nas hel- lu- o Infomnis in



con- vi- vi- o, Christi prehen- si proximum Hauri-



rela- tus sanguinem.

Christus rogantis ebrium  
Verbo retundit impetum.  
Prorumpit hinc sus aulicus  
In ora compingens manus.

O Christe, solve vincula  
Nostri reatus omnia,  
Quis Dæmon & mors tristibus  
Nos alligavit nexibus.

Ab aulicorum verbera  
Tuos ministros assere,  
Cum nomen ob ruum pia  
Laborat innocentia.

HYMNUS

HYMNUS VIII.  
Christus accusatus, & suam confessus

Divinitatem coram Caipha.

*Psal. 22. Erue à framea DEVS animam meam,*

*& de manu canis unicam meam,*

HORA PRIMA.



AD Saduca- i Ca- i-pha Christus tribu- nal si- sti tur,



Et o- re falsorum re- us Clamatur ef- se te- sti- um.

Verumq; iussus in sui  
Fari parentis nomine:  
His ora dictis libera  
Incepit Heros solvere:

Dextram ad DEI videbitis  
Sedere, quem nunc luditis,  
In nubibusq; criminum  
Cœli redire vindicem.

Mox veste scissa Pontifex,  
Furore correptus, tonat:  
Hic morte dignus, Caipham  
Secuta turba, id comprobatur.

Hos perde Christe, qui malis  
Pios gravant mendaciis:  
Nos vera da loqui tuo  
Pro glorioso nomine.

Ut te tuentes arduæ  
Sedem tenere dexteræ,  
Non horreamus iudicem,  
Sed sanctum adoremus Patrem.

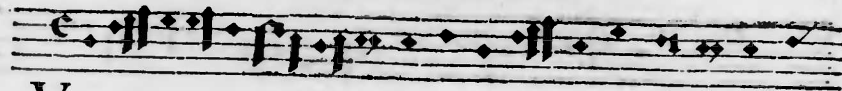
HYMNUS

HYMNUS IX.  
Christus negatus à Petro

Apostolo.

*Esaiæ 42. Calamum quassatum non confringet, &  
linum fumigans non extinguet.*

HORA SECUNDA.



Vitam para-tus po-ne-re Su-i ma-gi-stri pro-ne-ce, Et



en-se primâ fortiter Petrus cœ hortē sustinens.

Capri magistri tristitia  
It pone post vestigia.  
Sublata spes est, mœsculo  
Inane pectus sanguine.

Te nosse Christe pernegat,  
Verbo puellæ territus:  
Galli; rauco carmine  
Leo fugatur fervidus.

Verbi memor quod dixerat,  
Vultu; Christi concitus,  
Guttis dolendo pallida  
Humectat ora grandibus.

Serva tuos, audacibus  
Ne Christe fidant viribus.  
Occasionēs omnium  
Averte mitis criminum.

Lapso benigno respice,  
Nostri misertus, lumine:  
Fides tenax ab intemis  
Suspiret ad te sensibus.

HYMNUS

HYMNUS X.  
Diluculum

Quarta pars noctis

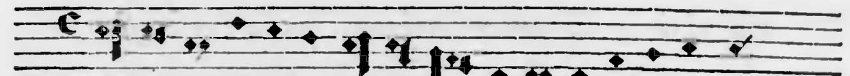
Historia Christi in domo Caiphæ.

Christus ministris Pontificiis in custodiam traditur,  
*Psal. 31. Factus sum tanquam vas perditum, quoniam  
audivi vituperationem multorum.*

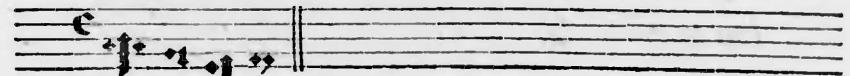
HORA TERTIA.



Servan-dus, heu, Christus le-vi Datur ministro-



rum gregi, Quē Pōtifex in o-ci-o Pascit cu-li-



nae sor-di-do.

Quid castus inter improba  
Non passus est ludibria?  
Potantium lascivius  
Nil est sacerdotum ædibus.

Da Christe nos cœlestibus  
Custodiendos Angelis:  
Illis ministris impia  
Vincamus ut consortia.

Acerba ferre nos tuo  
Quod si jubes pro nomine,  
Sis ipse custos, & pia  
Præsto tuis clementia.

D


HYMNUS




HYMNUS XI.  
Christus ludibrio habitus.

*Esaia 50. Faciem meam non averti ab increpantibus & conspuentibus.*

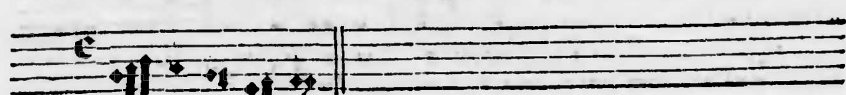
HORA QVARTA.



**I**L-lu-di-tur pro-ca-ci-bus Christi pu-dor



con-vi-ci-is Claman-ti-um-que tur-pi-a Perfert si-



lens op-probri-a.

*Spurcantur ora, siquæ vallidæ  
Malæ crepant sub verberibus:  
Frequens caelestium sacra  
Errat manus per tempora.*

*Nos Christe si vis aspera  
Pro te pati ludibria,  
Mentes viriles adjice  
Amara cuncta spernere.*

*Disperde te colentium  
Hostes superbos cætuum,  
Quos impiorum nutriunt  
Aulæ protervæ præsulum.*

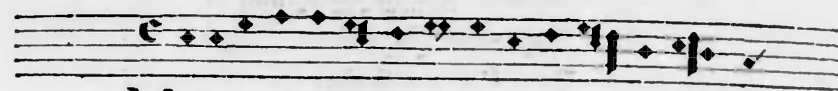
HYMNUS

HYMNUS XII.  
Christus velata facie

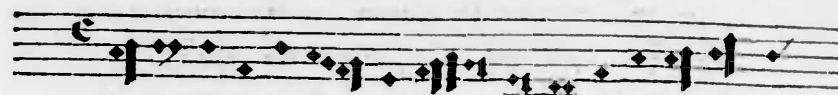
*palmis percussus.*

*Esaia 53. Quasi absconditus vultus ejus, & de-  
spectus, unde nec reputavimus eum.*


HORA QVINTA.



**M**iscent prophanis improbi Intorta ver-bis ver-



be-ra, Pulsataque O-ra lin-te-o Obnubi-lant



vi-lis-si-mo.

*Nomen Prophetæ jaclitans,  
Dic Christe, quis te verberet?  
Dic, & solutus tristibus,  
Clamant, abibis vinculis.*

*O Christe, culpam criminum  
Indignus omnem tollerans,  
In perferendis fortia  
Injuriis da pectora.*

*Sophistico velamine  
Nunc ora qui tegunt tua.  
Fac impediti propriis  
Hæretantur artibus.*

D 2

HYMNUS

## HYMNUS XIII.

## Mane

*Primapars diei.*

Historia Christi accusati coram magistratu  
Ecclesiastico & civili.

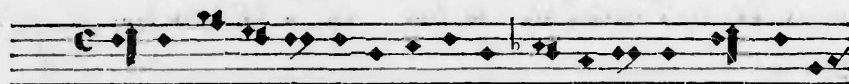
Christus concilii sententiis damnatus.

*Psal. 22. Circumdederunt me vituli multi, tauri  
pingues obsederunt me.*

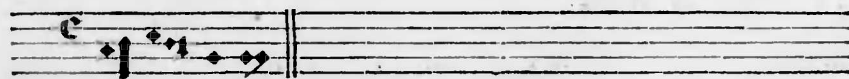
HORA SEXTA.



V Tex- tu- lit pri- mo ju- bar Au- ro- ra



ma ne pal- li- dū, Mūdi arbiter, sub sel- li- a stat Christus an-



te ju- dicum.

Ut impium qvendā in Deum,  
Qvod se Deo asserit fatum,  
Doct̃or, Senator, Pontifex,  
Ipsū necis damnant reum.

Refert iniquam pœnitens  
Judas viris pecuniam:  
In fontem, cheu, parcite  
Emistis, inquit, sanguinem.

Nihil morantur improbum,  
Sed comparant nummis agrum.

At proditor de pendula  
Se strangulans obit trabe.

Dum mundus ob nomen tuum  
Nos ut cadaver ejicit,  
Ne terreamur impia  
Tu Christe fac sententia.

Delicta nescientibus  
Ignosce clemens hostibus:  
Sed obstinata sentiant  
Pœnas nocentum pectora.

HYMNUS

## HYMNUS XIV.

## Christus coram Pilato præside

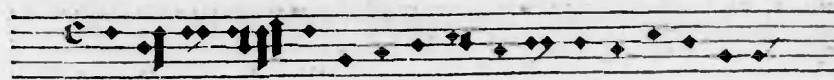
Romano accusatus.

*Psal. 22. Aperuerunt super me os suum, sicut  
Leo rapiens & rugiens.*

HORA SEPTIMA.



A- git Mo- lossus Ca- i- phas Pi- la- te sal- tus



in tu- os Cer- vam, latebris ex- ci- tam Pri- mo di- e- i



tem- po- re.

Judæus horret Præsidis  
Ne polluat arrium:  
Parat malignis interim  
Cædemq; vimq; mentibus

In immerentem publica  
Christum feruntur crimina.  
Regem fatendo se, nihil  
Objecta curat reliqua.

Vocem Pilati percipe  
Ebræe furde Præsidis

Ter clamat: Hic est nullius,  
Qvod fingitis, mali reus.

Te nostra Christe vox rogat,  
Suspirat ardor pectoris,  
Da permeemus omnia  
Fatendo te pericula.

Da veritatis splendidum  
Ubiq; lumen fulgeat,  
Ut verus rex es ac DEUS  
Colare sic ab omnibus.

D 3

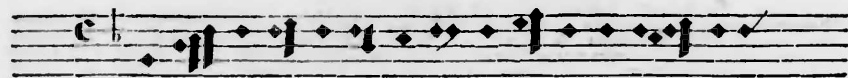
HYMNUS

HYMNUS XV.  
Christus in veste Byssina ab

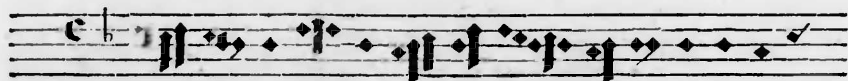
Herode Antipa illutus.

*Psal. 69. Improperium contrivit cor meum,  
& mœrore confectus sum.*

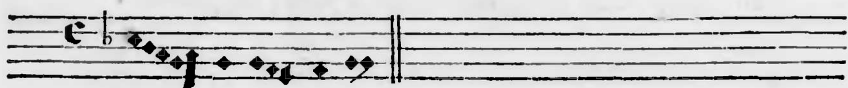
HORA OCTAVA.



Christum li-gatum du-ce-re Pi-la-tus He-ro-di



ju-bet: Fi-unt a-mi-ci ho-sti-li-a Vulpes Le-



o- q; no-mi-na.

Inundat huc latrantium  
Grex, ceu dato signo, canum:  
Unius agni simplicis  
Caput trahendum qværitur.

Nullum tyranno verbulum  
Christus respondens effero,  
Dimittitur mox regia  
Illusus inde sindone.

In nos potestatem malis  
Ne largiaris hostibus:  
Sit tuta Christe sub tua  
Infirmitas potentia.

Eosq; qui contra sacram  
Consentiunt Ecclesiam,  
Disperge spreti patrio  
Ut exules agant solo.

HYMNUS

HYMNUS XVI.  
Antemeridiem

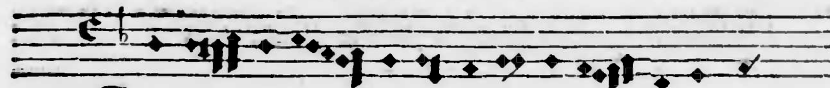
*Secunda pars diei.*

Historia damnati à Pilato Christi.

Christus à cohorte Prætoria virgis cæsus, purpura præsidiali  
indutus, & spinis coronatus.

*Esa 53. Pœnas nobis salutare per solvit, & livore  
ejus sanati sumus.*

HORA NONA.



Christo nefan-dum proferunt, In sa-na plebs



si-ca-ri-um, E-jus- q; sangvinem su-os O- ptant



pi-a- re li- be- ros.

Stat expeditis barbarus,  
Crepatq; liçtor fascibus,  
Obnubit & sævus sacra  
Spinis acutis tempora.

Fucata mox inducitur  
Ostro chlamys sidonio,  
Eiq; pro sceptro datur  
Harundo glauca regio.

Flexoq; adoratus genu  
Verbis superbis luditur

Vultus saliva sordidus,  
Pugnis protervis tunditur.

Spinas, flagella, pro meo  
Qvipertulisti crimine,  
O Christe sana livido  
Infirma cuncta vulnere.

Non fracta cedat asperis  
Formidolosa mens probris,  
Vincat sed audax in tuo  
Quicquid malorum nomine.

HYMNUS



HYMNUS XVII.  
Christus bajulans crucem, ad

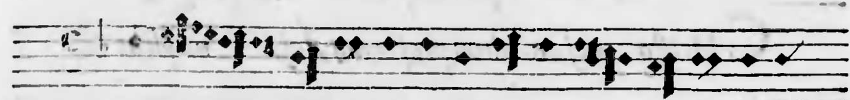
supplicium ductus.

*Esai. 53. Verè langviores nostros ipse tulit, & dolores  
nostros ipse portavit.*

HORA DECIMA.



EN ba- julans Christus su- æ Crucis grava-



tur pon- de-re, Pecca- ta portans o- mnium In-



no- xi-us morta- li- um.

*Effundit ad spectaculum  
Se tota civitas novum,  
Matresq; flentes candida  
Fœdant, secantq; pectora.*

*Nec flete, Christus asper æ  
Hoc, inquit, exemplum necis,  
Lugete propter horrida  
Ventura vobis tempora.*

*Procedit ad pœnæ locum,  
Et alta scandit Golgata,*

*Duo latrones tristibus  
Eum sequuntur passibus.*

*O agne, nate virginis,  
Delicta nostra qui luis:  
Ignosce, tolle, contege  
Commisæ prævis crimina.*

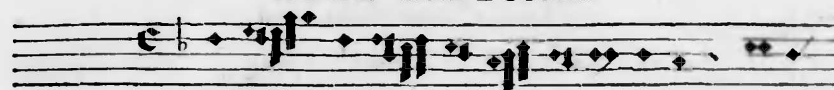
*Nostram tuo cotidie  
Crucem feramus numine,  
Donec fruamur patria  
Tecum beati gloria.*

HYMNUS

HYMNUS XVIII.  
Christus crucifixus.

*Joh. 3. Exaltari oportet filium hominis, ut omnis  
qui credit in eum non pereat, sed ha-  
beat vitam æternam.*

HORA UNDECIMA.



AF- fi- gi- tur Chri- stus cru- ci Inter sce- le-



stos ar- du- æ, Vt Mo- sis an- gvis æ- ne- us



Al- to le- va- tur sti- pi- te.

*Hic ille rex & pontifex,  
Hæc illa patris victima,  
Dentis venenati levat  
Morsus nocentes sanguine.*

*Nudus, cruentus, squallidus,  
Ferroq; trajectus manus,  
Pacem poposcit insciis  
Et impetravit hostibus.*

*Celsam supra stant arborem  
Magnæ necis præconia*

*Contraq; nos quod editum  
Deletur hic Chirographum.*

*O Christe mitis & bonus,  
Ignosce delinquentibus:  
Nos culpa, pœna te premit,  
Placare confitentibus.*

*Non ultionis acribus  
Mens concitetur ignibus:  
Non illa quærat alteram  
Te derelicto copiam.*

E

HYMNUS

## HYMNUS XIX.

## Meridies.

*Tertiapars diei,*

Historia jam crucifixi.

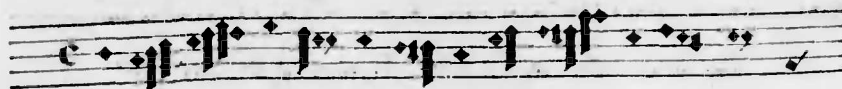
Christus in cruce conviciis laceratus,

*Psal. 22. Omnes videntes deriserunt me, distenderunt labia, & moverunt caput,*

HORA DUODECIMA.



A turba a- cer- bis tun-di- tur Fœ-dis- si-



ma con- vi- ci- is, Disten- tus ex-ten- sa tra- be



To- ro cru-en- tus cor- po- re.

Non scriba, miles, non latro

Dei pepercit filio:

In immerentis, omnium

Lingvæ disertæ, opprobrium.

Non sustinens sol aureum

Hoc conditoris dedecus,

Caliginosis pallidum

Caput tenebris occulit.

Tu Christe lingvæ per sacrū

Lapsam gubernas spiritum:

Ut in tuas sit perpeti

Facunda laudes tempore.

Tu verè sol, in abdita

Diffunde lucem pectora:

Mentis corusco lumine

Cæcæ tenebras discute.

HYMNUS

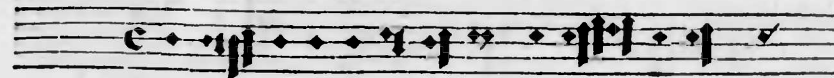
## HYMNUS XX.

## Christus in cruce Latronem

suscipiens.

*Johan. 12. Ego si exaltatus fuero à terra omnes traham ad meipsum.*

HORA PRIMA,



QVod lu- ge-at Sol in- ve-nit; QVod la- tro plan-



gat, non ha-ber: Inno- xi- um ca-lu- mni- is Vexat pu-



den- dis no- xi- us.

Dum nemo cognoscit Deum;

Dum nemo se culpæ reum:

Dexter latro (mirum) sacro

Illuminatur Flamine.

Hic innocens, nocens ego,

Exclamat, &amp; Christum rogat:

Mei memento, cum thronum

Rex possidebis aureum.

Mox audit: Hoc die nova

Mecum fructu patria

Delicta tollit omnium

Sc Christus invocantium.

Da Christe cuncta noscere

Errata, nosq; respice:

Ne sera quando termino

Fides labascet ultimo.

Tu justus, immerens, bonus:

Nos inquinati sordibus,

Peccamus, &amp; peccavimus:

Ne tolle nos, ne perde nos,

E 2

HYMNUS

## HYMNUS XXI.

Christus dolorum magnitudine excla-

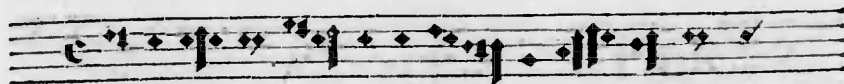
mans, &amp; Patri coelesti se commendans.

*Psal. 22. Deus meus, Deus meus, quare me dereliquisti.*

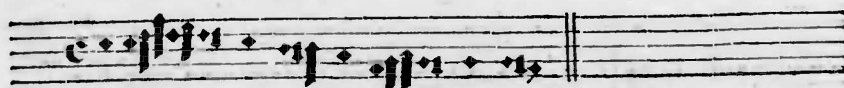
HORA SECUNDA.



Con- fe- ctus indignif- si- mis Christus miser-



ri- me mo- dis: Sen- tit fu-ro- ris pa- tri- i



I-ram, fe- ren- do ne- mi- ni.

Heu quid Deus, Deus gravi  
Me dekeris certamine?  
Hæciple: Vulgus frivolis  
Exulter amens vocibus.

Sirim levaturo datur  
Infecto aceto spongia,  
Quam respuens: iam nunc ait,  
Peracta sunt jam omnia.

Demisit ut labens caput,  
Audita vox est ultima:

Nunc in tuam, Pater, manum  
Commendo supplex spiritum.

Tu Christe nostra prælia  
Dux atq; rector adjuva:  
Nostram salutem qui sitis,  
Perfunde sicca pectoris.

Ut cum brevis fragillimus  
Exactus vitæ terminus,  
Tradamus in tuum sinum  
Vitæ solutæ spiritum.

## HYMNUS XXII.

Vespera.

Quarta pars dici Historia Christi mortui.

Christus mortuus.

*Esaiæ 53. Excisus est de terra viventium, propter scelera populi mei vulneravi eum.*

HORA TERTIA.



A Bor- be-æ- sus con- di- to Nūc Christus agnus



mor- tu- us: Ca- put Draco- nis in- cli- tus Par- tus pu-



el- la con- te- rit.

Fam vita funclis reddita,  
Aperta clausis janua:  
Adæ scelus quod perdidit,  
Christus luondo rettulit.

Velata templi protinus  
Panduntur alti limina:  
Sublatus est legis rigor,  
Floret per orbem gratia.

Tellus dehiscit, saxeæ  
Cautes fatiscunt murmure,

Clausæq; mortis obice  
Patent sepulchrorum viæ.

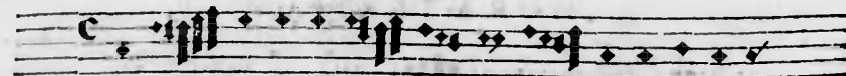
O Christe, morte qui tua  
Mortis tyrannum subjugas,  
Crucisq; signum lucido  
Infers triumphator polo.

Da mortis atq; Dæmonis  
Nos arma per te vincere:  
Cælestibus thronis tuas.  
Cantemus ut victorias.

HYMNUS XXIII.  
Christus à Nicodemo Pharifæo

& Iosepho Decurione sepultus.  
*Esaiæ 52. Sepultus est sicut impii, & mor-  
tuis sicut divites.*

HORA QVARTA.



REx at- q̃ Pontifex no- vo Chri-stus sepulchro



con-di-tur, Opem-q̃ Do-cto- ri pi- o Pi-us se-



na- tor at- tu- lit.

*Tremunt ministrorum manus,  
Mussant patres, flent fœminæ:  
Contraq̃ spem spe credula  
Nituntur & perstant fide.*

*Durate fida pectora,  
Mox vestra Christus gloria  
Resurget, & fletus suo  
Terget ipse pollice.*

*Da Christe, ne cessent piæ  
Tibi ministrantum manus,  
Nostramq̃ deleri sine  
Nullo fidem certamine.*

*Nos & sepultos in tuam  
Vndis salubribus necem,  
Da non caducæ cernere  
Hereditatem patriæ.*

HYMNUS

HYMNUS XXIV.  
Christus in sepulchro quiescens.

*Matth. 12. Quemadmodum fuit Jonas in ventre ceti  
tribus diebus ac tribus noctibus, sic erit filius  
hominis in corde terræ.*

HORA QVINTA.



COr- pus quie- scit im- pi- o Circumdatus satel-



li- te: Sed vi- va virtus in- ti- ma Christi re-



fre- git Tar-ta- ra.

*O leta Sabbathi quies,  
O fausta mortuis dies:  
Qua jura Ditis ac necis  
Vno subacta tempore.*

*Nec mole corpus conditum  
Diu premetur saxeæ:  
Perrumpet Heros, & feret  
Sperata mundo gaudia.*

*Tu Christe da mortalibus  
Membris, quiescendi locum:  
Mentiq̃ mortis in gravi  
Agone, vincendi modum.*

*Vt corpus & mens fulgidis  
Simul recepta sedibus,  
Inter choros cœlestium  
Agat perenne Sabbathum.*

THRE.



THRENODIA.  
Ad Christum Iudicem venturum.

**R**Extremen- dæ Majesta- tis, qui salvādos salvas gratis, salva  
Recor- da- re Je- su pi- e, ne me perdas il- la di- e, q. sum  
me sons boni- ta- tis. Quæres me se- di- sti las- sus, redemisti  
cul- pa tu- æ vi- æ. Tu- ste Iu- dex ul- ti- onis, Donū fac re-  
cru- ce pas- sus, tantus labor ne sit cas- sus. In- ge- mi- sco  
mis- si- o- nis, an- te diem ra- ti- o- nis. Qui Mariam  
ve- rè re- us cul- pa rubet vultus meus, supplicāti parce Deus.  
ab- sol- vi- sti, & latro- nē exaudi- sti, mihi qvov; spē dedi- sti.  
Preces meæ nō sūt dignæ, sed tu bone fac beni- gne ne peren- ni  
Inter oves locū præsta, & ab hœdis me sequestra, sta tu ens me  
cremar i- gne. Confutatis malè di- cti- s, flāmis attri- bus addictis  
parte de- xtra. Ut consors beati- ta- tis vivā cū iusti- fi- ca- tis  
voca me cū be- nedi- cti- s, A-  
in ævum æ- ter- nita- tis.

MEN.

Vexillum

VEXILLUM SANCTÆ CRUCIS.

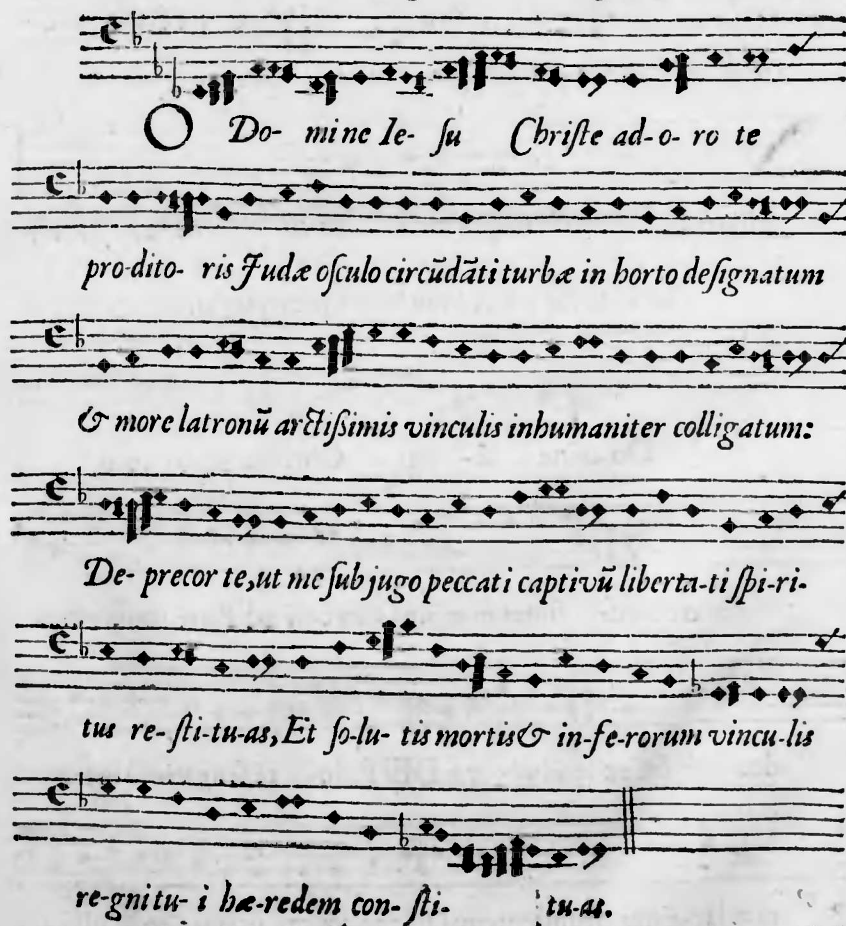
Ad Christum incarnatum.

**O** Do- mine Je- su Chri- ste ad- o- ro te de substanti-  
a Patris ab æterno gene- ra- tū; Et in plenitudine tempo-  
ris de Maria virgine pro gna- tum: De- pre- cor te, ut tibi  
spiritu valeam uni- ri, qui me an- nō horru- isti carne ve- sti- ri.  
Ad CHRISTUM in horto prostratum.  
**O** Do- mine Je- su Chri- ste ad- o- ro te  
preces ardentis- simas in mōte Oli- ve- ti ad Patrē tuum effun-  
den- tem, & ex sen- su i- ræ DEI sudo- rē sangvini cū inter-  
ram lar- giter pfundentem: De- pre- cor te, ut tuo precū spiritu  
F vera



ve- ra in corde & ore meo suspi- ri-a & vota perfi-  
 ci-as, & in ago-ne su-dan-tem virtu-te cruen-ti su-do-ris  
 tu- i poten-ter re- fi-ci- as.

Ad CHRISTUM proditum & ligatum.



O Do- mine Je- su Chris-te ad-o- ro te  
 pro- dito- ris Judæ osculo circūdāti turbæ in horto designatum  
 & more latronū arētissimis vinculis inhumaniter colligatum:  
 De- precor te, ut me sub jugo peccati captivū liberta-ti spi-ri-  
 tus re- sti- tu- as, Et so- lu- tis mortis & in- fe- rorum vin- cu- lis  
 re- gnitū- i hæ- redem con- sti- tu- as.

Ad

Ad CHRISTUM accusatum.



O Do- mi- ne Je- su Chris-te ado- ro te  
 coram judicibus injustis contra rei veritatē falsò accusa- tum,  
 & morti crucis cōtra juris æqvitatē innocēter adju- di- catum:  
 De- precor te, ut contra le- gē ac- cusan- tem tu- o me patro-  
 ci- ni- o complec- ta- ris, & innocen- ti- a tu- a ab æ-  
 ter- na cōdēna- ti- o- ne tu- c- a- ris.

Ad CHRISTUM flagellatum.



O Do- mine Je- su Chris-te ado- ro te, post ludi-  
 bria & flagella spinis coronatū, & ad stuporē usq; Pila- ti tor-  
 mentis deforma- tum: De- precor te, ne me ludibri- is & fla-  
 gellis

gellis inferorum ob peccata me-a ex- po- nas, sed post mili-

tiam bonā vitæ co-ronā in regno tu o mi- bi impo- nas.

Ad CHRISTUM in Cruce exaltatum.

○ Do-mi-ne Ie-su Chri- ste ado- ro te Agnū DE-

I pro nobis immola-tum, & pro peccatis nostris in cruce exal-

ta- tum: De- precor te, ut o- nus peccatorū meorū in te suf-

ci- pi- as, & o- mnes iniquitates meas in profundū maris abjicias.

Ad CHRISTUM felle poratum.

○ Domine Iesu Chri-ste ado- ro te fos- sis ma- nibus

& pe- dibus in cruce dila- ta- tum, & in si- ti gravissima felle

& a- ce- to po- tatum: De- precor te, ut largi- sis unum vul- ne-

rum

rum tuorū profluvium sit sanctissimum vulnerū a- ni- mæ me-æ

di- lu- vium.

Ad CHRISTUM vitā evocatum.

○ Domine Ie- su Chri-ste ad-o- ro te post gravissimos

dolo- res Spiritū Patri cōmendantē, & inclinato ca- pi- te cum fle-

ru & clamo- re emi- gran- tem: De- precor te, ne me in a- gone

constitutum à fa- ci- e tu- a pro- ji- ci- as, sed in ho- ra mor- tis

spi- ritum meū hinc emigrantem pa- ter- nē su- sci- pi- as.

Ad CHRISTUM contumeliatum.

○ Domi- ne Ie- su Chri-ste ad-o- ro te, à li- gno cru-

ci ad locum se- pul- tu- ræ de- porta- tum, & preci- o- sis inunctum

F 3

aroma



aro-matibus in sepulchro novo contumulatū: De-pre-cor te,  
ut mors tu-a morienti mi- hi vitam suf- fi- ci- at, & sangvis  
tu- us a-ro- ma salutare cōtra for-des peccati mihi ef-fi-ci- at.

Ad CHRISTUM circa inferos occupatum.

O Do- mine Ie- su Chri-ste ad- o- ro te  
ad de- struenda opera Diaboli ad inferos descēdē- tem,  
& glorio- sa victo- ri- a morti mortē, inferno morsum  
existen- tem: De- pre-cor te, ne me in locum tormētorū un-  
quā introire pati- a- ris, sed cū latro- ne a- ni- mae me-ae trans-  
itum in Paradi- sum largi- a- ris.

Ad

Ad CHRISTUM resuscitatum.

O Do- mine Iesu Chri-ste ado- ro te, ter-ti-a  
di-e à mortuis resurgentē, & ad cælos perruptorē cū triumpho  
& jubilo ascendentem: Deprecor te, ut superna quærens i-  
ta hīc exur- gam de mor-te pecca-to- rum, ut te tādē illuc se-  
qui possim in sedem be- a- to- rum.

Ad CHRISTUM judicem à dextris  
Patris exoptatum.

O Domi-ne Ie- su Chri-ste ado- ro te à dextris Pa-  
tris tu-i omnipotentis resi-den-tem, & in-de judi-cium vivo-  
rum & mortuo- rum promittentem: De- pre-cor te, ut in

ut in



ut in di- e il- la à ver- bo a- spe- ro me ex- ci- pi- as,

& à dex- tris tu- is col- loca- ri beni- gnè præci-

pi- as A- men.

## SEPTEM VERBA CHRISTI.

### I. Pater remitte eis.

O Do- mi- ne Je- su Chri- ste ad- o- ro te, per vi- a

cla- vorum crucis vulne- ra pa- ti- en- ter tole- ran- tē, & pro i-

ni- mi- cis tu- is te cru- ci- fi- gen- ti- bus Patrē tuum de- pre-

*cantem:*

*cantem: Deprecor te, ut pro me quoq; pec- ca- to- re apud Patrem*

*tuum celestem in- ter- ce- das, & cordi me- o cum proxi- mo*

*veram recon- ci- li- a- ti- o- nem conce- das.*

### II. Ecce mater tua, Ecce filius tuus.

O Do- mi- ne Je- su Chri- ste ado- ro te mœstif-

simā matrē tu- am al- ra de cru- ce respec- ctantem, Et Iohan-

ni discipulorū charissimō eandem sollicitē cōmendātē: Deprecor te,

ut o- culis misericor- diæ tuæ sub cruce me stātē sēper respicias,

Et fideles Ecclesię tuę viduę & afflicte patronos clemēter respicias.

*G O Do-*

III. Hodie mecum eris in Paradiso.



O Do- mine Iesu Chri- ste ad- o- ro te la- tro- ni se-  
 rò pœni- tenti suspi- ri-a protinus admitten-tem, Et æterna Pa-  
 radi- si gaudia e-i- de veraciter promittẽtẽ: Deprecor te, ut mi-  
 hi serò pœnitenti aurẽ gratiæ tuæ patulam semper reser-ves, &  
 a- nimã ex cor- po- re e- gredi-en-tem contra hostium aucu-  
 pi-a in si- nu Abrahæ con- ser- ves.

IV. Deus meus quare me dereliquisti.



O Do- mine Iesu Chri- ste ad- o- ro te, sub do- lo-  
 ribus exquisi- tis- simis al- ta voce in cru- ce exclaman- tem  
 & auxi-



& auxi- li- um DEI Patris tu- i in hora de- ferti- o- nis anxi-  
 è desi- derantem: De- precor te, ne acu- le- a- tis Dia- boli,  
 pecca- ti & carnis ten- ra- ti- o- nibus ad tu- i deserti- o- nem ad-  
 du- car, sed de- re- li- ctus ab o- mnibus, ope- tu- a in op- por-  
 tu- ni- ta- ti- bus ex omnibus ma- lis e- du- car.

V. Sitio.



O Do- mine Ie- su Chri- ste ad- o- ro te  
 in cru- cis arbore salutem generis nostri, sitientem, Et in exhau-  
 stũ misericordiæ tu-æ fontẽ omnibus siti-en- ti- bus ape- ri- en-  
 tem:

tem: De- precor te, ut sanctā grāti- a tu- a & ju- sti- ci-

a si- tim ca- lo- re spi- ri- tus tu- i in me succendas, & de- si-

de- rium rerū mundanarum ex corde me- o funditus extingvas.

VI. Consummatum est.

○ Do- mine Je- su Christe ado- ro te ad vi- tæ

consumationē Patri tu- o obe- di- en- tem, & consummatissimæ pas-

si- o- nis tu- æ virtutem scripturarū impletio- nem verbo consum-

mato osten- den- tem: De- precor te, ut no- bis cum ad vitæ

& mun- di ma- neas consummatio- nem, ut hîc consum- pri-

illic

illic consumma- ti in sanctorū assumamur congregatio- nem.

VII. Pater in manus tuas commendo  
Spiritus meum.

○ Do mi- ne Je- su Christe ad- o- ro te Spi-

ritum tuū in manus Patris cōmendantē, Et in- cli- na- to ca- pi- te

inter preces & suspi- ri- a expiran- tem: De- precor te, ne in-

clinante jâ mortis hora in extremis necessitatibus me de- cli-

nes, sed animam meam quam rede- mi- sti Deus veri- ta- tis, ti-

bi precando cōmendantam in ma- nus tu- as re- cli- nes,



# GRATIARVM ACTIO

Pro Redemptione per Christum facta.



Ti- bi laus, ti- bi gloria, ti- bi gra- ti- arum a- ctio:

O amantissime, benignissime, dulcissime Do- mine Je- su Christe

pro omnib. factissimis guttis tuis, quas fu- di- sti pro nobis mi- se-

ris peccatoribus, in circūci- si- o- ne sangvine- o su- do- re;

flagellati- o- ne; spinarū corona- ti- o- ne; de sanctis- simis ma-

nib⁹ & pē- dibus tu- is; de amantis- si- mo & divi- no cor- de

tu- o: & de to- to tu- o no- bi- lis- si- mo cor- po- re. E-

sto propi- tius quos redemi- sti tu- o pre- ci- o- sis- si- mo

sangvine. Ti- bi laus; Ti- bi glo- ri- a. Ad cō-

# Hymnus.



A D- esto Chri- ste se- cu- lo- rum Do- mi- ne, Nobis per

tu- a sa- cra- ta me- ri- ta, Vt qui te co- ram gravi- ter

de- li- quimus, Tu- is sal- vemur glo- ri- o- sis pre- ci- bus.

Salva Redemptor plasma tuum nobile  
Signatum sancto vultus tui lumine,  
Nec lacerari sinas fraude Dæmonum,  
Propter quod magnum exolvisti precium.

Dole captivos esse tuos famulos,  
Absolvereos, compeditos erige,  
Et quos cruore redemisti proprio  
Rex bone, tecum fac gaudere perpetim.

Sit tibi Christe benedicte Domine  
Gloria, virtus, honor & imperium,  
Vna cum Patre, sanctoq; Paraclete  
Cum quibus regnas Deus ante secula,

Sequuntur Cationes aliorum alia.

Vita



# Vita in ligno moritur.



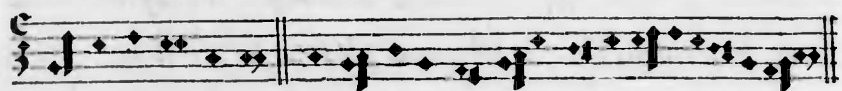
*puer.* KYRIE ELEIS. *cantor.* *Jesu* *Christe, qui passurus adveni-*



*sti propter nos. pueri.* *Domine miserere. chorus.* *Christus Dominus factus*



*est o-be-di-ens us-que ad mortem.* KYRIE ELEISON.



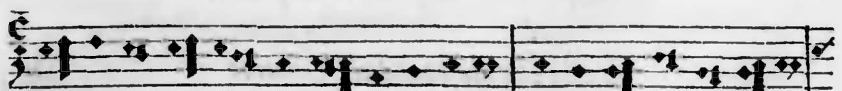
CHRIS: ELEIS. *Qui Prophetice prepsisti; Ero mors tua o mors.*



*Domine mi-se-re-re. Christus, &c.* KYRIE ELEISON.



CHRI: ELEIS: KYRIE ELEIS. *Qui ex passis in cruce manibus*



*tra-xisti o-mni-a ad te se-cu-la. Domi-ne mi-se-re-re.*



*Christus, &c. Qui la-tro-ni se-ro pœni-ten-ti Paradisi ja-*

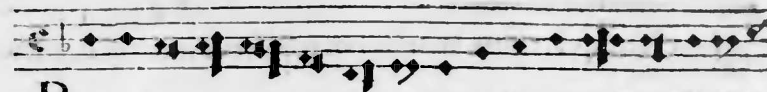


*nu-as a-pe-ru-i-sti. Vi-ta in li-gno mo-ri-tur, ex mor-*

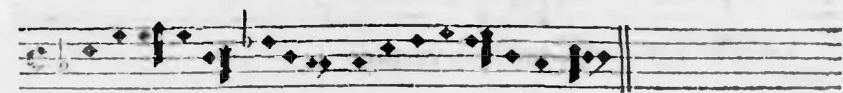


*su in-fernus spoli-atur.* *Domine mi-se-re-re. Christus, &c.*

## HYMNUS.



REX *Christe factor o-mnium, Redemptor & cre-den-ti-um,*



*placare votis supplicū, Te laudib' colēti-um.*

Cujus benigna gratia  
Crucis per alma vulnera,  
Virtute solvit ardua  
Primi parentis vincula.

Qui es creator syderum,  
Tegmen subisti carneum,  
Dignatus hanc vilissimam  
Pati doloris formulam.

Ligatus es ut solveres  
Mundi ruentis complices,  
Per probra tergens crimina  
Quæ mundus auxit plurima.

Cruci Redemptor figeris,  
Terram sed omnem concutis,  
Tradis potentem spiritum,  
Nigrescit atq; seculum.

Mox in paternæ gloriæ  
Victor resplendens culmine,  
Tu spiritus munimine  
Defende nos rex optime.



Laus tibi Christe qui pateris, in cruce pēdens promiseris,

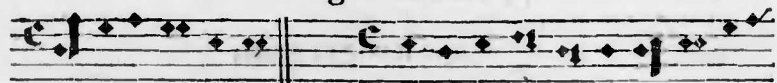


cum Patre qui regnas in coelis, nos reos serva in terris Kyrieleison.



Christe audi nos, Christe serva nos.

*Vita in ligno moritur.*



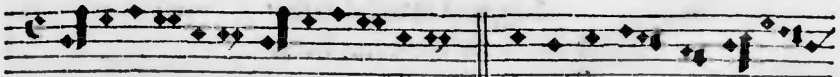
*Puer.* KYRIELEISON. *Cantor.* Das Leben an dem Holze starb/den



Raub auch aus der HELL erwarb. *Pueri.* O H. Gott erbarm dich vber vns.



*Chorus.* Christus vnser Herr/ist gehorsam worden bis zum Tod des Creuzes.



*Puer.* KYRIE ELEIS. CHR: ELEISON. *Cantor.* Der du am Creuz ausgestrecktest  
Der durch Propheten zum Tode



deine Hand/damit hast gezogen zu dir alle Land. *Pueri.* *Chorus.*  
gesagt hast: O Tod ich wil werde dein Giffte vñ dein Tod. O H. Gott. Christus.



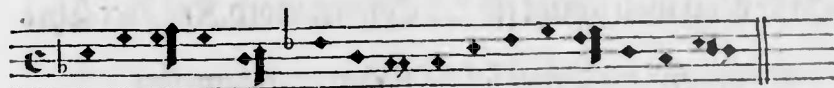
*Cantor.*  
KYRIE ELEIS. CHRIS. ELEIS. KYRIE ELEIS. Der durch Pro-  
pheten.

Hymnus

## Hymnus Rex Christe factor.

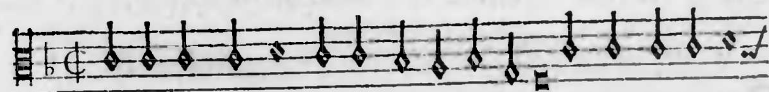


**H**err Christe Schöpffer aller Welt/dein sterbe vns beyim Lebe helt/  
Du bist kommen aus höchstem Saal/allhie her in des sünders stall/  
Solchen Unflat der Sünden groß/namstu von vns in deine schoß/  
Deine Demut vñ ar. me Tracht/haben dein eigen Volk veracht/  
Zum Creuz bistu verurtheilt gar/ gerechnet zu der Buben schar/  
O Herre Christ du trewer Helt/weil du bist kommen in die Welt/

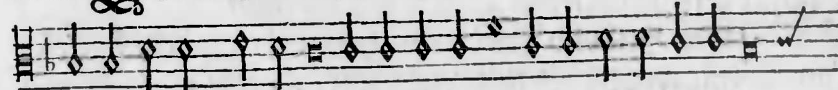


Dich loben wir mit in- nig-keit/vmb all dein grosses Herkeldid.  
Zu reumen all da seinen Kot/welchen er lang gesamlet hat.  
Trugst vnser Vnge- rechtigkeit/in Armut vñ in Dürftigkeit.  
Ob du auch gleich se Herr vñ Christ/vñ ihres Reichs ein Erbe bist.  
Das wir nur möchten sicher sein/särs Sathans list vñ Hellen peyn.  
Zu dienen vns mit solchem fleiß/ so singen wir dir Lob vñ Preis.

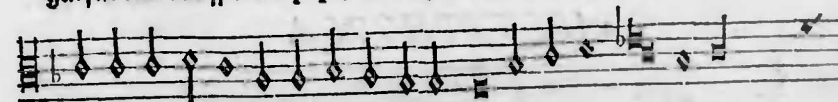
Laus tibi Christe.



*Pueri.* **O**b vñ Dact wir sage dir Christe Gottes Son/der du hast getra-



gen für vns viel spot vñ hohn/vñ darzu erduldet am Leibe grosse peyn/



was wir han verschuldet/hastu gebäht allein/Kyrie- le- is- on.



*Puer.* Christe wahrer Mensch vñ Gott. Christe erhöre vns in der Not.

Weil du grosse Schmerzen für uns gelitten hast/  
 Williglich von Herzen uns solche Liebe thust/  
 Vest dich schmechlich tödten als einen schndden Mann/  
 Wie deine Propheten zuvor solchs zeigten an/  
 Kyrieleyson. Puer. Christe wahrer Mensch/et.

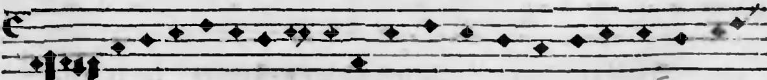

Moses hat geboten dem gangen Israel/  
 Zu schlachten vnd braten ein Lamb ohn alle fehl/  
 Vnd sein Blut zu sprützen an ihrer Häuser Pfort/  
 Da sie Gott wolt schütze für der Egypter mord. Kyr. Puer. Chri.

David vnd die Väter solchs haben auch gemeldet/  
 Wie sich dem Verrhäter zu deinem Tisch geselt/  
 Auch wie sie dich laben mit Essig vnd mit Gall/  
 Händ vnd Fuß durchgraben/spotten mit grossem schall/ Kyr.  
 P. Christe.

Esaias schreibt solchs auch aus Gottes Mund/  
 Welch Wort fest bekleibet auff vnsers Glaubens grund/  
 Der dem Leiden klaget/welchs er im Geist gesehn/  
 Vnd so deutlich saget/als wer es schon geschehn/ Kyr. P. Christ.

Dancet nu von Herzen dem trewen milden Gott/  
 Der der Hellschmerzen von uns genommen hat/  
 Vnd für uns gelitten den Todt so jänmerlich/  
 Schafft uns Heil vnd Frieden im Himmel ewiglich/ Kyriel.  
 Puer. Christe wahrer Mensch vnd Gott / Christe erhör uns in  
 (der Not.

### ANTIPHONA.

  
 O Domine Iesu Christe, qui pro redemptione mundi nasci &  
  
 circumcidi voluisti, à Judæis reproba- ri Iudæ o-sculo tradi, vincu-  
 lis

  
 li li-ga-ri, Annæ, Caiphæ, Pilato, Herodi offerri, & coram illis il-  
  
 lu- di, colaphis, alapis, flagellis, arüdine ce- di, fa-ci-e velari,  
  
 sputo cõspui, spinis coronari, falsisq; testib; accusa- ri, judicari, et ut A-  
  
 gn; inócēs tuã crucẽ ferẽdo ad victimã duci, clavis yforari, felle & aceto  
  
 puta- ri, atq; in cruce morte turpissima cõdenari. Tu Dne. p has san-  
  
 ctissimas pœnas tuas ab omnib; peccatis & à pœnis libe- ra nos.  
  
 Et per sanctã crucẽ tuã illuc perduc nos miseros peccatores, quo perdu-  
  
 xisti tecum crucifixum latronem ser-ò pœnitentẽ. Qui vivis & regnas  
  
 De- us in se-cula secu-lorum A-  
 MEN.  
 H 1 ALEPH.



# LAMENTATIO.

ALEPH.

Ve- re ve re dies bodier-

na est omni cōpassione prosequen- da, & à cunctis Christi fi-

delibus recolenda. Hæc est dies nostræ redemptio- nis, in qua

redempti sumus Christi sãgvine de captivitate Pharaonis.

BETH.

Hæc est dies, in qua Iesus pro nobis tæ-

dium passus cū tristi do-lore, Et orans in hor-to su-davit sangvi-

ne- osu-do-re. Hæc est dies, in qua Iesus traditio- nem, & pro

nostra salute non recusavit subi-re diram Passio- nem.

GIMEL.

Hæc est dies, in qua Jhs. capt⁹ à gente perversa,

perver- sa, du-cebatur a-criter per loca diversa. Hæc est dies, in-

qua Iesū Judæi blasphemantes derise- runt, Et ejus sanctā faci-

em colaphizantes consue- runt. DALETH.

Hæc est dies, in qua Iesus Pilato presenta- tur, Et ab in-i-

quis testib. falsè accusatur. Hæc est dies, in qua Iesus flagella- tur,

Et spinea corona in capite cōprimeba- tur. ZAIN.

Hæc est dies, in qua Ih. gestās crucē in suis hu- meris, duct⁹ ad supplici-

um pro nobis miseris. Hæc est dies, in qua Iesū ges perversa crucifi- xit,

Et in-quis ludibriis Iesu contradi- xit. CHAL

Hæc



  
Hæc est dies, in qua Ihs. inter duos latrones collocatur vi- liter,

  
Et pro suis torto-ri-bus o- ra-vit humi-liter. Hæc est dies, in qua Iesus

  
pro nobis voluit immola- ri, & felle & aceto po- ta- ri.


  
CAY. Hæc est dies, in qua Iesus clamās Heli

  
He- li, A- nimā cōmenda-vit Deo cœ-li. Hæc est dies, in qua

  
Iesus sua morte vitam nostrā repara- vit, quādo tradēs spi-ri-

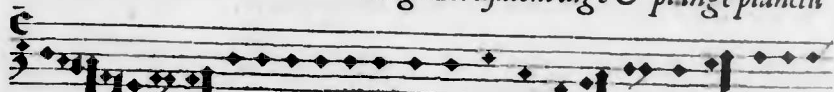
  
tu n caput inclina- vit. CAPH.

  
Hæc est dies, in qua Iesu de latere fluxit sãgvis & un- da unde lo-

  
tis sumus n. orte factū da, Hæc est dies, in qua Iesu cōpatiebantur e-le-  
menta,

  
men- ta, Et mortuorū aperta sunt monumen- ta.

  
LAMECH. Ergò Ierusalem luge & plange planctu

  
ma- gno, Paschali cōdolens pro nobis mortuo Agno. Ie-ru-sa-lem

  
propere pæniti-tiam a- gere, Et ad Dm. Deū tuū conver- tere.

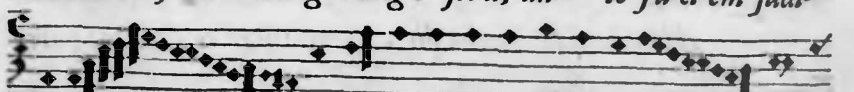
ΘΡΗΝΟΙ  
Cogitationum D. Bernhardi de Extremo Iudicio.

COLLOQVIVM  
Iusticiæ & Milericordiæ.

  
LAMECH. Indi- e fu- ro-ris Do- mi- ni

  
quan- do venerit iudicare vivos & mortuos.

  
Peccatores stabūt in magna angus- ti-a, an- tè fa-ci-em judi-

  
cantis. Tunc procedent duæ Advocatri- ces,

I videlicet,

*vi- de-li- cet iusti- a pro pecca- tore Christo allegans; & Miseri-*

*cordi- a pro re- is pec- ca- to- ribus interpellans.*

*Mise- ricordia di- cet; me- mento Pater miserationū tuarum,*

*& Deus totius consola- ti- o- nis, q̄ via Misericordi- a tu- a ab ater-*

*no, & usq̄ in æternum. Ad hæc Iusticia di-*

*cet. Effunde iram tuam in gentē q̄ te non no- vit,*

*Et in gentē q̄ nomen tuum non invoca- vit. Z A I N.*

*Ad hæc Misericordia di- cet: Par- ce Domine parce*

*popu- lotu- o, & ne des hæreditatē tuam in perdi- ti- o- nem.*

*Iustitia*

*Iusticia respondebit. Exurge Domine & ju-*

*dica causā tu- am, me- mor esto impropriorum tuo- rum.*

*Item Misericor- di- a. Ne memineris i- ni- quitatum nostrarum*

*antiquarum, ci- tò an- ti- ci- pent nos misericordi- æ tuæ.*

*Iusticia respondebit: Da illis secundū opera ipsorū,*


*& secundum nequitiam adinventionum ipso- rum, no- lu-*


*erunt enim intelli- ge- re ut benè agerent. N U N.*

*Mise- ricordia di- cet: Re- miniscere mise- ra- ti- onū tuarum*

*Domine, & mi- se- ricordiarū tuarum q̄ à se- cu- lo sunt;*

  
Nō secundum peccata nostra faci-as no- bis, sed conuer-

  
te-re & depre-ca-bi-lis esto super seruos tuos.

  
Ad hæc Iusti-ci-a. Vsq; quo peccatores gloriabun- tur:

  
Et depo-ne illos protector noster Domine.

  
Item Misericor- di- a: Me- mento sa-lu-tis autor, quod nostri

  
quondā corpo-ris, ex illi-bata virgine nascēdo formā sumferis,

  
& aver-te iram tuam à nobis. Iusticia respon-


  
de-bit, Converte infeli-ces in viis eorum: Redde illis se-cun-

  
dum iniquitatem ipso- rum, & in ma-li-ti-a ipso- rum.

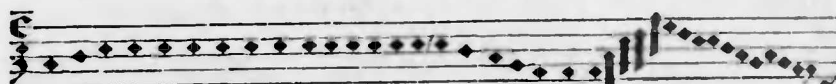
disperde

  
disperde illos, quoniā irritaverunt te Domine.

  
DALETH. Misericordia vultu inclinato di- cet:

  
O Iusticia vis iniquū hominē pro peccato momentaneo æterna-

  
liter punire, & sumo termino. Nunquid in æternū irasceris nobis

  
aut extēdis irā tuā in generationē & generationem.


  
Sufficit tibi Iusticia, ut tādū puniatur in inferno, quādiu peccavit in

  
Mundo; Quod si plus nō es Iusticia sed malicia.

  
Ad hæc Iusticia. Iustē puniatur in die æter- no, qui peccavit

  
in suo æterno, et qui peccavit in eū qui est infinitus. Ergò



  
pœna ejus erit infini- ta, pec- cavit enim qṽam diu potuit,

  
& De⁹ eū torqvebit qṽādiu voluerit. SETH.

  
Tandē Chr. rex & judex verba dabit ad argumēta dicēs, No lu-

  
erunt benedictionem qṽādo tēp⁹ erat acceptabile, & dies salutis.

  
Unde nūc prolōgabitur sal⁹ ab e- is, qṽi a tēp⁹ est redde-

  
re u-nicu-i-ſ. qṽod meruit, & filius hominis dabit ſentētiā ſuam:

  
Tollatur impius ne videat gloriam DE- I. Et iterum, Disce-

  
di- te à me mali- gni in ignem æter- num. O ſententi- a

  
flebilis & amara, omnibus anguſtiis plena & ōntno intolerabilis.

*Avertat*

  
*Avertat nos Deus ab ira ſua gravis- ſi- ma, &*

  
donet no- bis pœ- nitendi grati- am, et poſt hæc gaudia æter- na, per

  
ſecu- la ſecu- lorum AMEN. Jeruſalem Jeruſa- lem

  
con- vertere ad Dominum Deum tuum.

### THRENODIA

Colloqvii Juſtitix & Miſericordiæ  
Deuſch.

  
LAMECH. Andem Tage des Zorns Gottes des H. Erren/

  
Weñ er koſten wirt zu rich- ten die le- bendi- gen vnd die tod- ten/ werdē die ſünd̃er ſtehn

  
in groſſer angſt vñ not/ für dem Angeſicht des gerechtē Rich- tere. Als deñ werdē ſürtreten

  
zwo ſürſprecherin/ Die Gerechtigkeit dē ſünd̃er bey Chriſto zu beſchuldigen/ Vnd die Barm-

  
herzigkeit, Miſericordia,

herzigkeit den Sünd̃er zu ver- bitten. Die Barmherzigkeit wird ſa- gen/ Gedende

Vater



Water d' Barmhertzigkeit vñ alles trostes/ denn deine Barmhertzig: ist von Ewigkeit/

Iusticia.  
vnd wehret in Ewigkeit: Die Gerechtig: keit aber wird sa: gen: Schütte aus

deinen grim/ über dz Volck dz dich nit leñet/ vñ über dz Königreich/ dz deinen Namen

Misericordia.  
nicht an: ruffet. Darauf spricht die Barmh: Verschone Herre/ verschone deines

Iusticia.  
Volckes/ vnd laß dein Erbtheil nit verdamet werden. Die Gerechtig: keit wird antworten.

Mache dich auff Gott/ vnd richte deine sache/ gedende an die schmach die dir widerfahren.

Misericordia.  
Weiter spricht die Barmh: Gedende nit vnser vorigen Misse: that/ laß deine Barmher:

Iusticia.  
zigkeit vns balde widerfah: ren. Die Gerechtig: keit wird antworten: Gib ihnen

nach ihren Tadeln/ vñ nach frem bösen wesen/ den wercken ihrer Hände/ denn sie lassen sich

nicht

Misericordia.  
nicht weisen/ das sie gutes thaten. Die Barmh: wird widerspricht. Gedende H. an deine

Barmhertzig: v. an deine gütte/ die vor d' Welt her gewesen ist/ vñ hädete nit mit vns nach vn:

Iusticia.  
sern stünd/ sondn lere dich zu vns/ oñ sey gnedig deinet Knecht. Darauf spricht die Gerechtig:

keit/ wie lange sollen denn die Gottlosen pralen/ stosse sie hinunter H. vnser Beschirmer.

Misericordia.  
Weiter spricht die Barmhertzigkeit: Gedet H. vnser Heilad/ dz du ein warer Mensch von der

Iusticia.  
reinen Jungf: frauen geboren/ vnser Fleisch angenommen/ vñ wende deinet zorn von vns abe. Die Gerechtig:

keit spricht wider/ vnser vnheil ist auff ihren we: gen/ vergelt ihnen ihre Misse:

that/ vnd vertilge sie in ihrer Bosheit/ denn sie sind dir all: zeit wi: der: spen: stig.

Misericordia.  
Die Barmhertzigkeit wird sich neigen vñ sagen/ O stricke Gerechtig: keit/ wiltu daß den

Menschen

Menschen vmb zeitliche sünde ewiglich straffen ohn alles ende / du wirst ja nicht ewig mit vns  
 zürnen / noch deinen griß zu ewigen zeiten er- strecken / Laß dir benügen Gerechtigkeit /  
 Lusticia  
 dz der Mensch so lange leide in der Hellen / so lang er auff Erde gesündigtet. Darauf wird die  
 Gerechtigkeit antworten / Willich wird der in Ewigkeit gestrafft / der sich an dem ewigen  
 Gutt vergriffen hat / vnd weil er gesündigtet an dem das vnendlich ist / wird seine straffe  
 sein vnendlich / denn er hat gesündigtet / weil er hat könt / so wird in auch Gott plagt /  
 weil er wird ver- mügen. Als den wird Christus der Richter antworten / auff die Argumente  
 d' Barmhertzigkeit / vñ spricht: Sie haben den Segen nicht angenommen zur zeit d' gnaden  
 vnd am Tage des He- les / darumb fin- den sie schund lei ne Gnade. Denn es ist  
 der Tag /

der Tag / darin ein jede vergolte wird / was er verdienet hat. Als den wird schallē d' schreck-  
 liche Drithel: Reiß hinweg den Gott / dz er nicht sehe die herrlichkeit Gottes. Vnd weiter:  
 lösen /  
 Weichet vñ mir jr verflucht / in das hellische Feuer ewiglich. O wie ein trawriges vnd  
 bitteres Dr- ethel voller schmerz / v. aller dinge ganz vntrege- lich. Gott wiede vñ vnß  
 seinen schrecklichen vñ verleihe dz wir Buße thun / v. geb vñ die Himlische Freude / in  
 Ewigkeit zu Ewigkeit. Hie- ru- sa- lem. Hieru- salem.  
 Hierusa- lem be- keh- re dich zu Gott dei- nem H- Erren / A- men.



Mf. 10871

B e s l e r Samuel

Hymnor/um/ et threnodiarum Sanctae Crucis in  
devotam Passionis Jesu Christi...

Wrocław, ex officina typographica Georgi Bau-  
man, 1611 2° k.38

**MIKROFILM 35 mm**

negatyw - ~~1+1~~ - zwoj

pozytyw ——— zwoj

51112 Muz.